

## *Philosophie en Cours*

### Avant-Propos : PRÉSENTATION - PLAN

Par *Philosophie en Cours* nous entendons à la fois et en même temps la Philosophie telle qu'elle déroule elle-même la boucle de la Connaissance toujours à réactiver et la Philosophie telle qu'elle devrait être enseignée pour mériter pleinement son statut de discipline scolaire. Aussi on voudra bien lire ce(s) Cours simultanément comme une *Auto-présentation* de la Philosophie –d'où les constantes références aux Grands Classiques à commencer par Platon, le fondateur de l'*Académie*-, et comme un *Manuel* systématique de *Leçons* (Instructions) à l'usage de chaque étudiant en philosophie –d'où notre souci pédagogique permanent. Ces deux aspects ne sauraient d'ailleurs être dissociés, l'exposition de la Philosophie étant inséparable de son enseignement (apprentissage/transmission), faute de quoi celle-là manquerait d'intelligibilité (universalité) et celui-ci de systématisme (vérité).

Hors le *Système* point de salut, ainsi se libelle la devise philosophique. Mais quoi que l'on pense d'une telle perspective, on remarquera qu'elle n'a rien d'extraordinaire ou d'insensé, puisqu'elle correspond en réalité à la plus banale ou partagée des visées du *Discours* humain. Parler ne revient-il pas à vouloir tout dire ? Or cela ne se résume aucunement à épeler un à un des sens présumés existants et séparés les uns des autres, mais à articuler entre elles les significations internes à une chaîne signifiante globale et commune, sous peine d'incompréhension généralisée, et qui s'avère donc relever d'une démarche circulaire ou de la *Réflexion de Soi* et non d'un processus indéfini. C'est pourquoi il ne saurait y avoir qu'une Philosophie, nonobstant la croyance répandue en une multiplicité de doctrines philosophiques.

Et si en notre (double) *Parcours* Hegel est cité avec insistance, c'est uniquement parce que celui-ci fut et reste, pour le moment, le dernier Philosophe digne de nom. Reprenant et synthétisant les acquis de la Tradition, il a en effet formulé, le plus clairement et conséquemment à ce jour, l'enjeu radical et ultime du verbe « philosopher », l'élaboration d'une *Encyclopédie*, d'une *Logique*, d'un *Système de la Science*, ou, plus couramment, d'une *Science universelle*. En l'absence d'un tel but, cette matière ne cesserait d'osciller entre la science positive et la poésie, perdant dans les deux cas toute véritable raison d'être : la dite pensée philosophique contemporaine, écartelée entre la logique analytique anglo-saxonne et la quête heideggérienne de l'Être, ne proclame-t-elle pas unanimement la mort de la philosophie –quitte à sombrer dans l'absurdité de préférer une proposition encore philosophique ?

Quel'on se rassure, dernier historiquement (temporellement) ne signifie pas final (logiquement). Les successeurs du Philosophe allemand peuvent et pourront parfaire son œuvre, comme il a lui-même parachevé celle de ses devanciers, et ce d'autant que le Cercle du Savoir exige impérativement d'être perpétuellement remanié dans le détail, en fonction de l'approfondissement ou de la progression des sciences : le *Livre* ambitionné par le Philosophe ne ressemble nullement à un recueil de pages toutes prêtes ou définitives mais à un *Opus* en mouvement persévérant. Quiconque s'engage dans sa réécriture devra cependant respecter la clause ou l'horizon philosophique indépassable, la circonscription ou la « clôture » d'ensemble du *Système*. Quant à sa lecture elle s'abordera par n'importe quel chapitre, discipline ou domaine, chacun formant une totalité spécifique reliée aux autres et s'inscrivant immanquablement dans une Sphère dont on fera nécessairement le tour intégral, sans possibilité d'en sortir. La même ligne directrice ordonne l'écriture et le décryptage du *Texte* philosophique.

D'aucuns récuseront totalement notre propos, au motif de son prétendu dogmatisme ou de son rationalisme affiché ; d'autres en estimeront, plus justement, l'explicitation fort imparfaite. Aux uns et aux autres nous répondrons carrément qu'ils présentent leur propre traduction de la philosophie, afin que l'on compare et décide. Trop sûrs de ce que serait la copie des premiers, nous passerons d'emblée outre leur objection ; lorsque la version des seconds paraîtra, nous amenderons alors volontiers la nôtre. Car, pour l'heure, hormis le Manuel de M. Gourinat, *De la philosophie*, encore incomplet néanmoins, nous ne connaissons nul exposé systématique et/ou universel de la Philosophie qui puisse trouver sa place indiscutable et légitime à l'*École –Académie* (Platon), *Lycée* (Aristote) ou *Université* (Hegel)-, c'est-à-dire dans l'Institution de la Liberté ou du Loisir (gr. *Skholê*) ; et c'est précisément cette lacune que nous nous sommes proposés, tant bien que mal, de combler.

Sans rivaliser avec les écrits apocryphes ou manquants de Platon et de son élève Aristote, *Le Philosophe* et *Le Protreptique*, nous espérons produire, à notre niveau, une *Propédeutique* à la *Philosophie* présente, et même pérenne. Méthode et Savoir ne faisant logiquement qu'un, une telle Introduction ne se disjoindra pas du Système et se rapprochera davantage, dans son intention, dans son intitulé et parfois dans son raisonnement, des *Principes de la Philosophie* de Descartes –composés également pour l'enseignement et destiné aux écoles-, que des *Prolégomènes à toute métaphysique future qui pourra se présenter comme science* de Kant, qui ne s'adressent de toute façon pas à des écoliers et dont l'aspect programmatique nuit souvent à la réalité scientifique. Mais c'est dans l'*Encyclopédie des sciences philosophiques*, manuel composé par Hegel à l'usage de ses étudiants -et dans les *Leçons* professées par lui et qui développent certains chapitres de celle-là-, que nous avons puisé surtout notre inspiration, car, encore une fois, postérieure aux *Compendiums* rédigés par d'autres Grands Philosophes, elle est obligatoirement mieux élaborée qu'eux.

Et dans la mesure où un projet n'est rien sans sa réalisation, qui l'authentifie et valide, sinon une vague anticipation voire une pure prétention, passons directement à sa mise en oeuvre, partant à la présentation de la *Philosophie* et/ou à la *Pédagogie philosophique* effective. Nous commencerons naturellement ou plutôt normalement par la plus originaire, à vrai dire l'unique puisqu'elle récapitule l'essence réflexive de la discipline, de ses questions :

### « *Qu'est-ce que la Philosophie ?* »

Elle préoccupe du reste d'entrée tout lycéen ou étudiant, voire le simple amateur désireux sincèrement de s'initier à cette dernière, et accompagne continûment leur cursus de formation, chaque avancée dans le champ philosophique signifiant un retour vers son fondement pur. Point donc de questions /sujets /thèmes variés en la matière, entre lesquels on pourrait choisir et qu'on aborderait ou pas ; tous étant liés ou subordonnés à une seule et même problématique, ils seront traités ensemble et progressivement, en débutant par celle de sa propre identité.

Cette interrogation nous conduira d'elle-même aux subdivisions du *Logos* humain ou philosophique dont nous préfigurons ici le Plan, à titre de sommaire table d'orientation ou des matières, sa démonstration se confondant avec le cheminement de notre *Cours* liminaire, en vertu de la loi épistémologique, déjà affirmée et qui y sera amplement justifiée, de l'unité du connaître et de l'objet de la connaissance. Si nous nous autorisons pourtant à la postuler ou présupposer dès maintenant, c'est qu'elle constitue la règle minimale et incontournable de toute pratique discursive qui énonce toujours par avance ce dont son exécution seule vérifiera dans l'après-coup le bien-fondé.

# " LE SYSTÈME DE LA SCIENCE "

## PLAN GÉNÉRAL OU TABLE DES MATIÈRES

Avant-Propos : Présentation – Plan

Introduction : *Qu'est-ce que la Philosophie ?* (Philosophie, Éthique et Science)

- I. *COSMO-LOGIE*
  - 1. Mathématique / Logique (Intuition et Entendement)
  - 2. Physique (Expérience et Connaissance)
  - 3. Biologie (Machine et Organisme)
  
- II. *PSYCHO-LOGIE*
  - 4. Anthropologie / Histoire (Animal et Homme ou Nature et Culture)
  - 5. Psychologie (Corps et Âme ou Matière et Esprit)
  - 6. Éthique / Politique (Plaisir et Devoir ou Force et Justice)
  
- III. *THÉO-LOGIE*
  - 7. Esthétique / Art (Imagination et Raison)
  - 8. Théologie / Religion (Sentiment et Raison)
  - 9. Philosophie / Science (Entendement et Raison)

Conclusion : *Qu'est-ce que la Philosophie ?* (Philosophie, Éthique et Science)